

Claudia Mesto



ClaudiaMestoPittrice
348.75.65.162
mestoclaudia@libero.it

in f

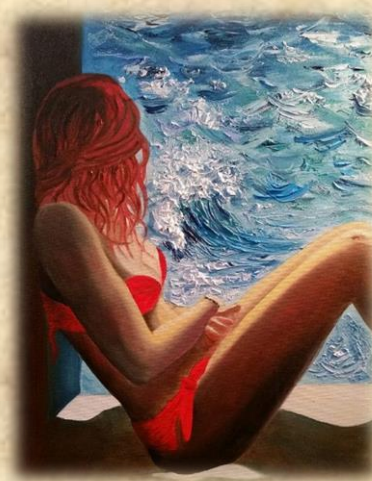


Claudia Mesto nasce a Bari nel 1977. Vive la sua infanzia e adolescenza a Bari, coltivando sin dalla tenera età l'amore per la pittura, la musica e la letteratura. Coltiva tenacemente la passione per l'arte e nel 2002 si trasferisce a Bologna, dove frequenta il Laboratorio di pittura ad olio del maestro Roberto Canaider, rinomato artista bolognese. Attualmente vive a Bologna.

La costante della sua vita resta l'amore per l'arte e per la sua terra natia, la soleggiata e colorata Puglia, la continua ricerca dell'approfondimento del senso e dei modi di espressione delle emozioni.

Le sue opere caratterizzate da spiccata sensualità e malinconia e da toni solari e marcati sono profondamente ispirate dalla sua terra, in tante sue espressioni...

... l'azzurro del mare nelle sue variegate tonalità e sfumature, il verde degli ulivi secolari sotto l'azzurro cielo di Puglia, il bianco delle onde in continuo movimento e delle barche a vela che attraversano il blu o che galleggiano quiete presso ormeggi assolati...



...le tinte tenui rosate dei tramonti sull'affascinante lungomare di Bari, o al cospetto delle terrazze dell'incantevole "Polignano a mare", preziosa perla del patrimonio naturale pugliese, o in riva alle spiagge maldiviane delle coste salentine.

Contrapposto all'azzurro e al verde smeraldo del mare si scaglia, in altre opere dell'artista barese, il rosso acceso dei calici di vino che spicca impetuoso dinanzi a paesaggi spettacolari, come gli incantevoli trulli della Valle d'Itria. (l'autrice è anche un'appassionata estimatrice di vini pregiati pugliesi)... e ancora il caldo rosso della sua terra domina sulla tavolozza dell'artista per dar vita e forma a sensuali figure femminili, tipiche bellezze meridionali con folte chiome scure, plasmate come sculture, nascoste dietro veli misteriosi, avvolte da una latente malinconia, assorti nell'attesa.... corpi che fanno percepire i brividi della sensualità.... che tremano e si muovono al ritmo della pizzica, tipico ballo salentino, o di balli dalle forti tinte passionali, come il flamenco e il tango, che l'artista ama ballare. L'artista si diletta anche nella realizzazione di ventagli dipinti a mano con la riproduzione di sue opere.



...tutti questi colori purpurei non fanno che svelare i timbri delle emozioni, della sensualità e passionalità che sprigiona la Puglia, meravigliosa terra, oggi divenuta terra di grande interesse turistico, gastronomico e culturale.

Il filo conduttore delle opere dell'artista Claudia Mesto, realizzate dal 2008 ad oggi con tecnica di pittura ad olio su tela, è dunque la Nostalgia e l'intenso desiderio di un ritorno nei luoghi, sapori, profumi e volti della sua meravigliosa Puglia.

Riprendendo il titolo di un celebre brano di tango argentino composta di Astor Piazzolla potremmo intitolare la pittura dell'artista...."**Vuelvo al sur**".





Claudia Mesto

Apulian painter

Paintings from 2008 to 2016 oil on canvas

Claudia Mesto was born in Bari in 1977. She spent her childhood and adolescence in Bari cultivating since the early age a strong passion for painting, music and literature. Tenaciously cultivating a growing passion for art, she graduated in Foreign Languages and in 2002 she moved to Bologna, in the north of Italy, where she attended the Painting Workshop of Roberto Canaider, renowned artist in Bologna.

She currently lives in Bologna. The permanent feature in her life is the passion for art and for her native land, the sunny and colorful Puglia, the continuous research for the deepening of sense and the ways of expression of emotions.

Each of her paintings is deeply inspired by her land, in its several expressions...

...the blue sea in its various shades, hues and tones...

... the green of olive trees under the blue sky of Puglia,

... the white of the waves constantly moving, of sailing boats crossing the blue or quietly floating in sunny moorings...



....the soft hues of pink sunsets on the unforgettable and charming waterfront of Bari, or at the sight of the terraces of the enchanting Polignano a Mare, a precious pearl of the natural Apulian heritage or by the beaches of the Maldivian seacoasts in Salento.

As opposed to the blue and emerald green sea, in other paintings of the Apulian artist, the bright red of glasses of red wine bursts forth rushing and standing before spectacular sceneries like the charming Trulli of the Itria Valley (the painter is also a passionate admirer of fine wines from Puglia).

....and yet the warm red of her land dominates on the artist's palette to create and form sensuous female figures, representing the typical southern beauty with thick and dark hair, shaped like sculptures, hidden behind mysterious veils, shrouded by a latent melancholy, absorbed in a sad expectation.... bodies that let sense shivers of sensuality.....that tremble and move to the rhythm of Pizzica, a typical Apulian dance of Salento, or dances with strong hues of passion, like the sensual tango.

The common thread of the works of the artist Claudia Mesto (oil on canvas) made in Bologna from 2008 to 2015 is therefore the strong bond with her roots and the intense desire for a return to her beloved Puglia . Echoing the title of a famous song of Argentine tango composed by Astor Piazzolla, we could name the artist's painting " **Vuelvo al sur** "

Esposizioni/ Exhibitions

- 15-20 aprile 2016 Mostra Concorso d'Arte Contemporanea "**Ritratti dall'Arte**" c/o il centro Polifunzionale dell'Università di Bari organizzato dall'Associazione Voxart di Bari
- 14-15 maggio 2016 **Mostra Personale** "Vuelvo al Sur" presso l'Associazione Culturale VOXART -Bari
- 27 agosto 2016 Esposizione di alcune opere nel corso di uno spettacolo di pizzica e milonga di una scuola di tango di Bologna presso le 4 Colonne di Santa Maria al Bagno -Salento - Puglia.
- 11 settembre 2016 Esposizione di alcune opere nel corso dell'evento: "**Passione Tango**" al Cinema Teatro di Sasso Marconi (BO) in collaborazione con l' Associazione Culturale Bomboncito, le scuole "Accademia Argentina di Tango" e "Tango Libre", con il Patrocinio della città di Sasso Marconi (**Bologna**).
- 26 settembre-2 ott.2016 Collettiva d'arte contemporanea presso la galleria d'arte " La Terra " - Polignano a Mare, in prov. di Bari (Centro Storico).
- 28 novembre-3 dic. 2016 Mostra collettiva d'Arte contemporanea "**Terra d'aMare**" presso il Centro Polifunzionale degli studenti- Bari.
- 11 dicembre 2016 Esposizione di alcune mie opere tanguere nel salone della Cà Vecchia (Bomboncito) a Sasso Marconi- Bologna nel corso del Gran dia de tango con orchestra "Lo que Vendra" (bandoneon, violino,- contrabbasso e piano).
- 27 maggio -18 giugno 2017 Mostra collettiva dedicata all'eros presso Arte Bo in via San Petronio Vecchio, 8/A, **Bologna**.
- 27 maggio -4 giugno 2017 Mostra collettiva "**Mediterraneo un mare di storia**" presso l'Atelier K2/Studio-Anforah di Giovinazzo (Ba)
- 17 giugno-1 luglio 2017 Esposizione "**Sulle onde del tango**" presso l'Anche Cinema Royal di Bari per l'evento "Bari Visual Station", un concorso riservato ad artisti emergenti promosso dal Municipio I e da AncheCinema che prevede una serie di mostre di arti visive.
- 10- 20 ottobre 2017 Esposizione di una mia opera per il Concorso "**VISIONI metropolitane**" Premio di fotografia pittura e racconti presso la Galleria Comunale Spazio Giovani in via Venezia, Bari. La mia opera si è aggiudicata il 3 premio sezione dipinti.
- 30 nov. al 2 dicembre 2017 Collettiva di arti figurative per la rassegna "L'Arte del Nuovo Rinascimento" a cura di Nico Valerio presso il Fortino Sant'Antonio di Bari con il patrocinio del Comune di Bari.



ClaudiaMestoPittrice
348.75.65.162
mestoclaudia@libero.it



VUELVO AL SU 